Sponsored by



Die much-net AG ist ein kompetenter Anbieter von Standardsoftware und Dienstleistungen für Fondsgesellschaften, Banken, Versicherungen, Corporates, Bausparkassen sowie weiterer Finanzdienstleister und verfügt über 30 Jahre Erfahrung in den Bereichen Entwicklung, Implementierung, Wartung, Support, Beratung, Outsourcing und Vertrieb.

Europaweit setzen über 90 anspruchsvolle Kunden unsere Softwarelösung **PMS** (**P**ortfolio und Risiko **M**anagement **S**ystem) "made in Germany" ein, ein modulares Softwaresystem, das sich durch breite und tiefe Funktionalitäten für ein umfangreiches Spektrum an Finanzinstrumenten auszeichnet, wobei die Anwendungsbereiche des Systems sowohl im Front- als auch im Middleund Back-Office bzw. Risikomanagment und Controlling liegen. PMS bildet die Grundlage für die much-net Outsourcing Dienstleistungen.



Realisation: Euterpe Management | Sabine Krasemann www.euterpe-management.de



Kölner Debüt der Pianistin Victoria Vassilenko

Samstag, 5.4.2014, 18 Uhr | m²² Studio Deutz

Maciej Strzelecki | Violine Victoria Vassilenko | Klavier

Ludwig van Beethoven Sonate Nr. 9 in E-Dur

op. 14 Nr. 1 Allegro Allegretto

Rondo, Allegro commodo

Paul Hindemith Klaviersonate Nr. 3 B-Dur

Ruhig bewegt Sehr lebhaft Mäßig schnell Fuge. Lebhaft

PAUSE

Ludwig van Beethoven Violinsonate Nr. 8 in G-Dur

op. 30 Nr. 3

Allegro assai

Tempo di minuetto, ma molto

moderato e grazioso

Allegro vivace

César Franck Sonate für Violine und Klavier

A-Dur

Allegretto moderato

Allegro

Recitativo – Fantasia. Moderato

Allegretto poco mosso